



Der Künstler Habib Asal auf dem Weg zur neuen Kunsthalle.

## Wo gehts hier zum Zentrum?

In Luzern wimmelt es von Wegweisern, Hinweisschildern und «You are here»-Karten – wie es sich für eine Touristenstadt gehört. Je näher dem Zentrum, desto zahlreicher die Schilder.

Auch der Standort der Kunsthalle Luzern war bis anhin durch ein Hinweisschild markiert. Da sich allerdings das Luzerner Stadtbild beständig verändert, kann sich auch eine durch ein Schild festgelegte Richtungsangabe durchaus dann und wann ändern: Die Kunsthalle Luzern zog um, verliess das Tribschenquartier und bezog ihr neues Domizil im Erdgeschoss des Bourbaki-Gebäudes.

Der Künstler Habib Asal machte die neue Verortung der Kulturinstitution vor dem eigentlichen Umzug bereits zu einer unabdingbaren Tatsache, indem er in einer fotografisch dokumentierten Aktion den Kunsthallen-Wegweiser an der Tribschenstrasse demontierte und zu Fuss durch die Stadt zum Bourbaki transportierte. Der Wegweiser gab,

ganz seiner Funktion entsprechend, den Weg vor – die Kunsthalle selbst folgte. Die Aktion spielt mit einer Vielzahl von Assoziationen wie Abschied oder Neubeginn einer Ära und der Kunsthalle als ein flexibles, sich kontinuierlich neu definierendes Ausstellungsgefäss. Schliesslich bleibt das Kunsthalle-Schild das alte, es zeigt aber in eine andere Richtung. Auch den Einfluss örtlicher Gegebenheiten auf Kulturinstitutionen thematisiert die Aktion implizit. Die Kunsthalle befindet sich neu an zentraler Lage; davon zeugt auch die Dichte der Hinweisschilder am Löwenplatz. Diesen örtlichen Gegebenheiten gemäss heisst die Eröffnungsausstellung der neuen Kunsthalle «Zentral!» und verweist damit nicht nur auf den zentralen Standort des Bourbakis, sondern auch auf Luzern als Herz, als Zentrum der Schweiz. Ein touristisches Zentrum des Landes ist Luzern mit Sicherheit. Ob es sich auch um einen Ort mit kultureller Zentrumsfunktion handelt, ist und bleibt, wie vielerorts, Gegenstand zahlreicher Diskussionen.

*Text: Alessa Panayiotou; Bild: Gabriela Gründler/zvg*

**Zentral!: Gruppenausstellung in der neuen Kunsthalle und im ganzen Bourbaki. 2. April bis 20. Mai. Eröffnung mit Performances von Klara Schilliger, Valerian Maly und Heinrich Lüber: SA 2. April, 19 Uhr**