

Serafin Krieger – Der Schimmel im Nacken Bachelor-Diplom-Ausstellung im Kabinett der Kunsthalle Luzern 19.06.2021 – 08.08.2021

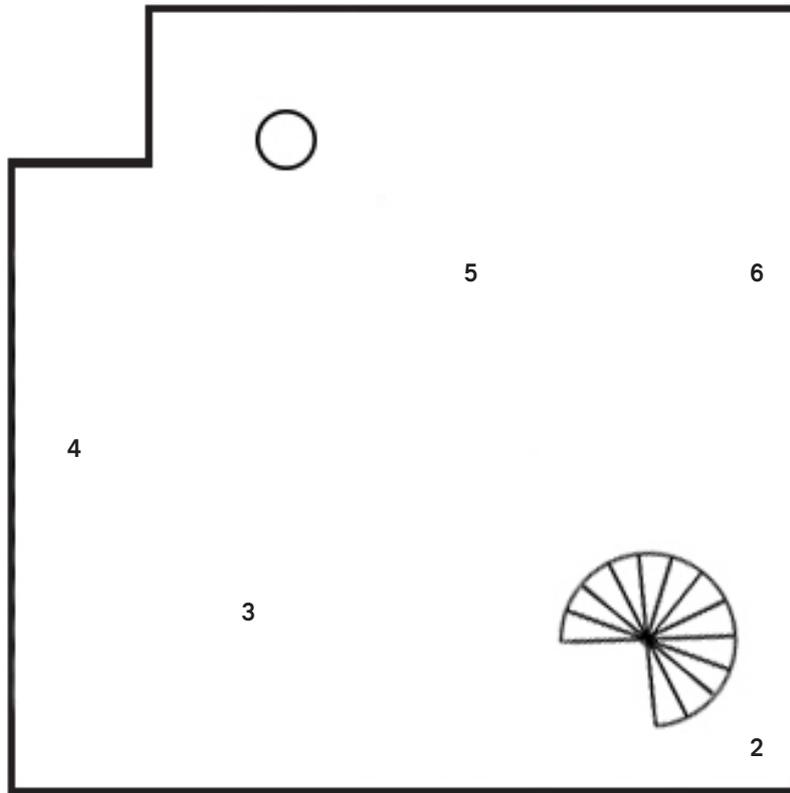
Serafin Krieger hat sich erfolgreich auf eine gemeinsame Ausschreibung der Kunsthalle Luzern und der Hochschule Luzern Design & Kunst beworben. Seine Einzelausstellung unter dem Titel «Der Schimmel im Nacken» versammelt aktuelle Werke für seine Bachelor-Diplom-Abschlussausstellung. Er beschäftigt sich multimedial mit Themen der Vergänglichkeit, Transformation sowie Illusion und realisiert aufwendige, teils analoge, teils mit Computertechnik versehene Arbeiten.

Bereits im Eingangsbereich der Kunsthalle Luzern trifft man auf eine digitale 24h-Sonnenuhr, die live zwölf frei zugängliche Webcams rund um den Globus zu einem Ziffernblatt vereint. An der obersten Stelle ist die Himmelslage von Luzern zu sehen. Eigenständig hat er weitere Werke im Kabinett der Kunsthalle Luzern arrangiert; so lässt er einen Luftballon in verschneiter Einsamkeit gegen die Schwerkraft antreten. Seine Faszination für Verwitterungsprozesse zeigt sich in den Holzbrettern, die als Fassade in Emmenbrücke über 21 Jahre Sonne und Regen ausgesetzt waren. Sowohl beim Aufbau, als auch beim Abbruch der Fassade blies je ein Wind mit dem Namen Lothar, welchem die Arbeit ihren Namen verdankt. In einer Ecke befindet sich eine raumspezifische Arbeit mit dem Titel «Trans», die eine blaue, schummrig leuchtende Kugel im Grenzbereich zwischen Realität und Fiktion schweben lässt. Ebenfalls illusionistisch präsentiert sich die kinetische Bodenarbeit «Warp», die sich stetig in sich selbst hineindreht und mit diesem Sog den Raum gegen unten in Ungewisse erweitert. Und kaum wahrnehmbar, tropft es an einer Stelle aus dem Röhrensystem der Sprinkleranlage.

Serafin Krieger (*1995 in Heiden AR, lebt und arbeitet in Luzern) schliesst diesen Sommer den Bachelor in Kunst und Vermittlung ab. Seine Werke waren bisher in einigen Gruppenausstellung ausgestellt; KUNSTpause Zug, Morningstar 4 im Kunstraum B74 in Luzern, «Reisen» im Trudelhaus, Baden oder auch «Aktuelle Kunst 2020 – Luzerner Landschaft reloaded» im Museum Sankturbanhof, Sursee u.v.m.



**Ausstellung im Kabinett:
Serafin Krieger – Der Schimmel im Nacken
SA 19. Juni 2021 bis SO 08. August 2021**



1 Im Eingangsbereich der Kunsthalle Luzern:

Ein neuer Tag, 2021

12 Live-Webcams rund um die Erde, 75 x 75 x 9 cm,
CHF 1400.-, (12er-Serie + 1AP)

2 Trans, 2021

Installation, 90 x 90 x 90 cm
CHF 1'400.-

3 Steter Tropfen, 2021

Installation, Masse variabel
Preis auf Anfrage

4 Lothar, 2021

Langzeitbelichtung von Holzfassade, ca. 145 x 165 cm
CHF 2800.- (2er-Serie)

5 Warp, 2020

Kinetisches Objekt, 75 x 75 x 32 cm
CHF 2800.- (5er-Serie + 1AP)

6 Ballon, 2021

Video-Loop, 1:37 Min.
Preis auf Anfrage